

【新世代コンサート・出演者】 箏曲・尺八

《特別出演・新世代コンクール審査員》

池上眞吾 IKEGAMI Shingo

東京藝術大学音楽学部邦楽科卒。NHK 邦楽技能者育成会卒。

現在、東京芸術大学邦楽科非常勤講師、滋賀県伝統文化養成事業講師、女子美術大学箏曲部講師として後進の育成にあたる。

奥田雅楽之一 OKUDA Utanoichi

生田流箏曲家、正派初代家元・中島雅楽之都の曾孫として生まれる。幼少より正派二代目家元・祖母・中島靖子に箏を師事。現在、公益社団法人日本三曲協会会員、生田流協会会員、現代邦楽作曲家連盟会員、公益財団法人正派邦楽会常務理事、正派副家元。

いぶくろ聖志 IBUKURO Kiyoshi **和楽器バンド・華風月所属**

10ヶ国以上での海外公演に参加。強い物語性が特徴の作品を作曲しており、全音楽譜出版社よりオリジナル作品譜面集や編曲集などを複数刊行。国内では各種メディアにて参加公演や活動を紹介される。

《新世代コンクール県知事賞受賞者》

菊重絃生 尾上葉月 後藤礼奈 坂本琴音 宇野桃世 清原晏

《賛助出演》

大谷祥子 勝井粧子 北村雅恋 村松佳奈 山田晃山 安達天優

その他、公募による
若き箏曲家が出演します！



新世代コンクールとは？

平成 27 年から関西・北陸邦楽会発展のために、和楽器や日本舞踊を学ぶ子どもたちのコンサートを吉崎御坊蓮如上人記念館で開催してきました。令和元年には、福井県音楽コンクール邦楽部門休止を惜しむ方々の声を受け、福井県やあわら市の後援で伝統芸能新世代コンクールを創設。若手の登竜門として優秀な発表者には「福井県知事賞」や「あわら市長賞」を授与しています。

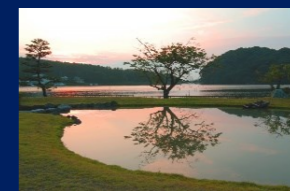


福井県認定博物館・道の駅「蓮如の里あわら」

吉崎御坊蓮如上人記念館

福井県あわら市吉崎一丁目 901 (JR 芦原温泉駅から車で約 20 分) TEL 0776-75-2200 (9時~17時)

日本で唯一、蓮如さんをテーマにした文化財を展示し、ココロとカラダがキレイになる博物館。話題の特別展、京土産を販売するミュージアムショップ、家族や友人との幸福を願って「仕合せの蓮如札」を曲水に流せるほか、散策することで蓮如さんの精神を体感できる真宗庭園など、見どころ満載です。



■休館日
毎月第1・3火曜日
年末年始
■入館料
大人 500 円
小中学生 400 円

北陸新幹線芦原温泉駅開業
道の駅「蓮如の里あわら」開業 1 周年

新世代コンクール受賞者を迎えて

福井のこころ

日本のこころ

【新世代コンサート】

《曲目》

黒髪
蓮如上人作詞 作曲不詳
※諸説あり

風来壮烈
いぶくろ聖志作曲

子どもの情景
七月 七夕/八月 夏休み
奥田雅楽之一作曲

新時代
中田ヤスタカ作曲
後藤礼奈編曲

飛驒によせる 3 つのバラード
長澤勝俊作曲

古晒
深草検校作曲

こもれび
宮下伸作曲

組曲福井
池上眞吾作曲

Point いぶくろ聖志

和楽器バンドは、デビュー前に各動画サイトで、VOCALOID 楽曲をカバーしたミュージックビデオが数 100 万回再生される。YouTube にアップロードされた「千本桜」の再生数は 2024 年現在 1 億 6000 万回を超えている。アニメや CM などのタイアップも多数あり、海外でも人気。

Point 後藤礼奈

福井出身の箏・三絃奏者。Ado や YOASOBI 等の人気の曲を編曲し、YouTube や TikTok など SNS で配信を行う。現在、SNS 総フォロワー約 55 万人。

Point 組曲福井

大阪から真冬の福井へと向かう友人同士のグループ旅行 1 泊 2 日の行程を、和楽器による合奏曲に仕上げた 5 つの楽章から成る組曲。福井県→永平寺→あわら湯の街→東尋坊→帰路に着いて行く、福井の魅力を伝える組曲。

令和6年

4/14 日

14 時~16 時

福井県民の心を支えた蓮如さん

入場無料 (150 名迄・自由席・先着順)

会場 AFLARE (アフレア) あわら市春宮 1 丁目 12 番 18 号
JR 芦原温泉駅直結

お問合せ 一般財団法人本願寺文化興隆財団 TEL 075-551-3007 (9~17 時)

